

# KINO MÍR V OPAVĚ

## MODERNIZACE AUDIOVIZUÁLNÍHO SYSTÉMU

### ZADÁNÍ OD KLIENTA

„Stylový interiér s prvky odkazujícími na 60. léta minulého století láká milovníky filmů do kina Mír již dlouhá desetiletí, ale protože od samotného založení v roce 1965 neproběhla žádná větší oprava, je čas na celkovou rekonstrukci včetně digitalizace a modernizace audiovizuálního systému.“

### POUŽITÉ PRODUKTY

DCI projektor **Christie** CP2220 včetně serveru a 19" rack s procesorem **Dolby** CP750.

Mixážní pult **Soundcraft** Si Impact; bezdrátové systémy **AKG** WMS470; reproboxy **JBL** 4722N, JBL 4642A, JBL 8320, JBL SRX835P, JBL SRX812P, JBL SRX828SP; zesilovače **Crown** CDi Drivecore; síťový přehrávač/rekordér **Tascam** SS-CDR250N.

### PŘÍNOSY SYSTÉMU

Díky rozsáhlé rekonstrukci a moderním technologiím může dnes kino Mír svým návštěvníkům nabídnout nadstandardní kvalitu. I když samotný kinosál svůj nádech dnešní doby jen tak nezapře, tak veškerá technika byla citlivě zakomponována do interiéru a kino jako celek si zachovává ducha 60. let.

Instalaci provedla firma:  
**AudioMaster CZ a.s.**

### INFORMACE O INSTALACI

Firma AudioMaster CZ do kina dodala DCI projektor CP2220 značky Christie včetně serveru, 19" rack s procesorem Dolby CP750 a zesilovače Crown CDi Drivecore. Na livepostu je mixážní pult Soundcraft Si Impact, bezdrátové AKG WMS470 a TASCAM SS-CDR250N. Pro ozvučení kinosálu byly použity reproboxy JBL Professional 4722N (3 ks) a 4642A (2 ks) + 16 ks surround reproboxů 8320. Ozvučení pro divadlo a další live aplikace tvoří 2 x SRX835P, 2 x SRX812P doplněné o dvojici subbasů SRX828SP, vše od firmy JBL Professional.

- » Pohled do hlediště s imitací hvězdné oblohy a mléčné dráhy
- » Reproboxy JBL SRX812P a JBL 8320
- » Mixážní pult Soundcraft Si Impact
- » Rack s procesorem Dolby a zesilovači Crown

